



1  
2  
3

### 1. LA CHAPELLE DU GRAND LARRA

L'ordre de saint Antoine de Viennois (les Antonins) possédait à la fin du XII siècle un hôpital avec sa chapelle, destiné à soigner les malades et à fournir un refuge aux voyageurs utilisant l'ancienne voie Gallo-Romaine. La chapelle actuelle a été reconstruite en 1790 sur d'anciennes fondations. L'intérieur est voûté en berceau roman.



### 2. LES DEUX FOURS

Il existe deux fours, le premier dans le village et le deuxième au Grand Lara. Les fours appartenaient au seigneur et servaient à faire cuire le pain pour tout le village, il fallait payer une « banalité ». Aujourd'hui on s'en sert lors des fêtes du village pour cuire le pain ou même des pizzas ! Dans le four du village, il y a aussi un ancien alambic pour faire de l'alcool.

### 3. LE TABLEAU DE SAINT-ANTOINE

Antoine le Grand fut l'un des premiers ermites à la fin du III siècle, dans le désert égyptien. Appuyé sur un rocher, vêtu d'une robe de bure, il médite la Bible. Il est souvent représenté avec une cloche et un cochon. Au XI siècle, seuls les porcs des Antonins reconnaissables à leur clochette avaient le droit d'errer dans les rues. Le tableau a été restauré et se trouve dans la chapelle du Grand Larra. Saint Antoine est invoqué pour la guérison de diverses maladies.



### 4. LA BUTTE DE LA CROIX DE CHAVIGNIÈRES

Sur une colline qui fait face à la tour, une nécropole a été retrouvée. Elle contenait quatre tumulus.



Dans l'une des tombes se trouvaient un squelette, des ossements d'animaux, des objets en bronze ainsi qu'un couteau de fer dans son fourreau. Ces découvertes datées du VII siècle avant J-C témoignent de la présence d'une communauté sédentaire il y a environ 3000 ans.

4



### 5. LA MAISON SEIGNEURIALE

C'était la demeure du seigneur, le château. Il est encore possible d'apercevoir un trou dans le mur, sur la partie circulaire, correspondant à une ancienne meurtrière.



### 6. LA TOUR DE GUET

Elle fut érigée à la fin du XIème siècle, suite aux invasions des Sarrasins et à la demande de l'évêque de Gap, seigneur de la Bâtie Vieille. Il s'agit d'un donjon cylindrique à bec, avec un mur d'enceinte, situé à 1000 m d'altitude, dominant le village et défendu par un fossé.



### 7. LA MAISON TYPIQUE

Cette maison a 3 niveaux. A l'intérieur, on trouve un vieux pressoir pour faire le vin. La grange se trouve au troisième niveau, il y a un trou pour jeter le foin directement à l'étable qui est au premier niveau. Le deuxième niveau était l'habitation des paysans. Pendant la guerre, on a même caché des gens dans cette maison.

### 8. LA FONTAINE EN PIERRE

Cette fontaine a été faite à partir de l'ancien lavoir. La partie en pierre avec le « robinet » a été récupérée pour faire la fontaine actuelle.

Aujourd'hui, elle sert de décoration et de point d'eau pour boire mais à l'époque du lavoir les femmes venaient laver le linge et les animaux pouvaient s'y désaltérer. On sait aussi que les femmes allaient à la rivière pour laver le linge sur des ardoises plates.



5  
6  
7  
8



# La Tour de La Bâtie-Vieille

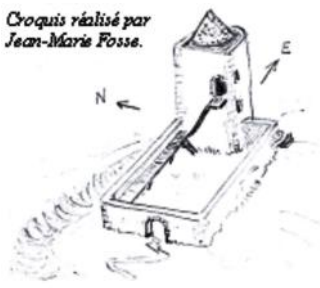


Elle fait partie d'un castrum ou site fortifié, érigé par l'évêque de Gap, dont il reste des vestiges du mur d'enceinte, un ensemble qui comprenait certainement la maison du seigneur, et le presbytère.

Quand la nouvelle Bâtie sera construite, le village prendra le nom de Castrum Bastidae Veteris, Castrum Antiqua, Bâtie Vieille.

Possédant trois côtés carrés et un côté arrondi, elle devait mesurer environ 25 m de haut, avec en plus la toiture. Les murs qui font 2 m d'épaisseur dans la partie carrée sont plus épais dans la partie ronde. Il y a eu deux étapes de construction car la base est constituée de couches de petites pierres, et le dernier niveau comporte des pierres plus grosses. Il y avait trois étages en comptant le rez-de-chaussée.

Croquis réalisé par Jean-Marie Fosse.



Pour entrer dans la tour, il était nécessaire d'utiliser une échelle et de passer par le premier étage, car elle ne possédait pas d'escaliers à l'extérieur.



Cela permettait aux habitants du village de se rassembler et d'être protégés face aux ennemis puisqu'il suffisait alors de retirer l'échelle.

*Le fort fut brûlé en 1517 par les troupes du Maréchal saint André qui partaient faire la guerre en Italie.*

La tour fut vraisemblablement restaurée une première fois au cours du XVIème siècle, avant une restauration plus récente.

Association Départementale HAUTES-ALPES



## LES TRÉSORS DE MON VILLAGE,

### UNE ACTION PÉDAGOGIQUE ADAPTÉE AU TERRITOIRE

Ce projet pédagogique a été réalisé en 2014/2015 par l'Office Central de la Coopération à l'École des Hautes-Alpes, pour les classes de la Communauté de Communes de la Vallée de l'Avance, de Tallard et Romette.

Cette action culturelle unique a permis à plus de 300 écoliers de partir à la découverte du patrimoine de leur commune. Ils ont travaillé en groupes, effectué des recherches, rédigé des textes, photographié des lieux afin de faire connaître les « trésors de leurs villages » aux camarades d'autres communes, ainsi qu'à tous les habitants et visiteurs.

Les écoles de l'Avance inscrites : Avançon - La Bâtie-Neuve - La Bâtie-Vieille - Chorges - Montgardin - Saint-Étienne-Le-Laus - Valsérres.

MERCI A TOUS LES ENFANTS ET ENSEIGNANTS POUR LE TRAVAIL ACCOMPLI !



## REMERCIEMENTS :

L'Office Central de la Coopération à l'École des Hautes-Alpes pour leur accompagnement, l'organisation et la gestion du projet. Un grand bravo !

Les intervenants : M. Francis CESTER, Maire de La Bâtie-Vieille; Mme BOURGADE Béatrice, lère adjointe et Mme OLLIVIER.

La communauté de communes de la Vallée de l'Avance pour le financement du projet, la conception et l'impression des brochures.



Les communes de la Vallée de l'Avance partenaires du projet : Avançon - La Bâtie-Neuve - La Bâtie-Vieille - Chorges - Montgardin - Saint-Étienne-Le-Laus - Valsérres

# LA BÂTIE-VIEILLE



## LES TRÉSORS DE MON VILLAGE



Travaux de recherches, rédactions et photos réalisés par les élèves de CP/CE1 de Marie STORET-DUFOUR de l'école de La Bâtie-Vieille et les élèves de CMI de Michel COCHAT de l'école primaire de La Bâtie-Neuve.